



Sie lieben Sprache?
WIR HALTEN WORT.

Gastspielangebot
2018/19/20

ROMEO + JULIA von William Shakespeare

Schauspiel unter Regie von Tobias Maehler



Romeo + Julia sind zu dem Symbol der Liebenden überhaupt geworden. Mit der Schönheit ihrer Sprache und einer Weisheit, die lebendig und lebensnah ist, vermag Shakespeares Dichtung auch Jahrhunderte nach ihrer Entstehung junge wie alte Zuschauer zu begeistern.

**DIE GESCHICHTE IST TRAGISCH UND KOMISCH,
ROH UND ROMANTISCH, JUNG UND EWIG.**

Die Besucher erleben das ENSEMBLE PERSONA, ein in München ansässiges professionelles Ensemble von Theaterkünstlern, das mit seiner herausragenden Sprachbehandlung und klaren Spielweise das Publikum fasziniert. Die Schauspieler nehmen die Zuschauer mit auf eine Entdeckungsreise, die den Reichtum an Shakespeares Lebensklugheit in all seinen tiefsinnigen, poetischen und humorvollen Facetten hautnah erfahrbar macht.
SCHAUSPIEL PUR!

SCHAUSPIEL

Künstlerische Leitung:
REGIE Tobias Maehler
BÜHNE Simone Haberland
KOSTÜM Bernt Haberland

Premiere:
20.11.2015 im Hubertussaal
von Schloss Nymphenburg,
München

Besetzung:
10 SchauspielerInnen des
ENSEMBLE PERSONA

Gastspiel Team:
1 Produktionsleitung, 1
Produktionsassistent, 1
Techniker

Spieldauer:
2h 30 min zzgl. Pause

**Ganzjährig buchbar. Für
Freilichttheater geeignet.
Preis auf Anfrage.**

Kontakt & weitere Infos:

Anja Spengler
Tel. 08806 337 09 88
produktion@ensemblepers
ona.de



Sie lieben Sprache?
WIR HALTEN WORT.

Gastspielangebot
2018/19/20



Pressestimmen und Veranstaltermeinungen:

„Langer Applaus für einen jungen, guten Shakespeare-Abend.“

Bettina Schack // WAZ

"Es ist die Sprache, die Sprache Shakespeares und die Sprachkultur des Ensemble Persona, welche vom ersten Augenblick der Aufführung bis zur letzten Sekunde in Bann ziehen."

C.M. Meier // Theaterkritiken München

„Diese Inszenierung umschifft souverän die Klippe des permanenten Kitschverdachts.“

Bert Strebe // Hannoversche Allgemeine

„Ganz herzlichen Dank für das fesselnde Gastspiel bei uns im Apollo-Theater hier in Siegen im Rahmen unserer Festivalwoche „Theater statt Schule“.

Die klare und dem Werk wie Wort verpflichtete Spielweise der sich deutlich im heutigen Verständnis bewegenden Darsteller und das schlichte, aber eindruckliche Bühnenbild haben die Aufführung für Schüler und Lehrer zu einem packenden und nachhaltigen Erlebnis werden lassen und die Brücke zwischen einem „alten Werk“ und dem Heute gangbar gemacht. Theater pur! Diese tolle Aufführung hat hier begeistert!"

Dr. Christine Tretow // Apollo-Theater Siegen

„Ich habe die Vorstellung ROMEO + JULIA nun einige Male sehen können und möchte Ihnen sagen: Was Sie hier zeigen ist große Theaterkunst. Die Aufführung hat mich sehr berührt. Danke dafür.“

Marlies Leibitzki // Herrenhäuser Gärten Hannover